

1 - Moderato

f *mf* *f*

10 *ff*

24 *p* *p* rit.... **A** a Tempo pizz.

40

45 arco *p*

49 *f*

53 *p* *cresc.*

57 *f* *f* *mf* *f* *mf* **B**

62 *p* *pp* **2** calmo

74

f < *f* *mf* >

85

2 pizz. arco

> *p*

2 - Adagio (TACET)

8 mosso 11 1. 2. 4 4

3 - Andante con moto

pizz. arco 1. 2. pizz. 4

15

arco pizz. 4 arco pizz.

> >

4 - Presto

arco *f staccato* *p* 5 *mf* *f*

19

< < < < 3 *f* >

35

1. 2. 12 11

> > *p* *f*

71

mf *f* *mf* *p*

Andante

101

p

Presto

161

f *f staccato* *p*

178

mf *f* *p*

191

f *pp*

206

mf *ff*

5 - Adagio

p espressivo

7

p *p*

32

pizz.

6 - Andante

arco

mf *p* *p* *f*

14 *p* *mf < f* *mf* *p*

26 *f* *mp*

35 *f* *f*

44

51 *p* *rit.....*

59 *mf* *p* *f > p* *mf*

74 *ff* *mf*